

<b>CONDITIONS PARTICULIERES FORMATION</b> <b>« LA PHOTO AVEC UN SMARTPHONE : LE JOURNAL DE VOTRE CONFINEMENT »</b>
---

L'Institut national de l'audiovisuel (« l'INA ») édite et héberge une plateforme accessible à l'adresse [www.inaformation.com](http://www.inaformation.com) et proposant un catalogue de formations à distance (la « Plateforme »).

L'INA dispense – via la Plateforme – une formation à titre gratuit intitulée « La photo avec un *smartphone* : le journal de votre confinement » (la « Formation ») dont l'objectif est de permettre aux participants (le(s) « Participant(s) ») d'acquérir les fondamentaux de la photographie au *smartphone* et de mettre en pratique autour de thématiques concrètes liées à leur présence imposée à domicile.

### **Article 1 : Objet des Conditions particulières**

Les présentes Conditions particulières complètent les conditions générales d'utilisation (les « CGU ») de la Plateforme. Les Participants sont présumés avoir pris connaissance et accepté les CGU.

### **Article 2 : Modalités de la Formation**

#### **2.1. Inscription à la Formation**

Pour accéder à la Formation, les Participants doivent s'inscrire via un formulaire d'inscription accessible via le lien <https://inaformation.typeform.com/to/ayVOHJ> suivant :

Les Participants devront également, pour les besoins de la Formation :

- détenir un téléphone de type *smartphone* avec appareil photo,
- être titulaires d'un compte personnel *Instagram*.

#### **2.2. Organisation de la Formation**

Un certificat de complétion sera adressé par l'INA aux Participants ayant participé à l'intégralité de la Formation.

### **Article 3 : Contenu de la Formation**

#### **3.1. Contenu fourni par l'INA**

A partir de la page d'accueil de la Formation, les Participants accéderont à :

- des cours en vidéo,
- des *screencast*,
- des supports de cours écrits,
- des liens externes vers du contenu d'acculturation en ligne.

Les Participants pourront consulter ces différents documents au fur et à mesure de leur publication et ce, jusqu'à la fin de la Formation.

Les supports mis à disposition des Participants dans le cadre de la Formation constituent les « Supports Pédagogiques » tels que visés dans les CGU.

#### **3.2. Contributions du Participant**

Chaque semaine, les Participants devront partager, sur *Instagram*, une ou plusieurs photographies en lien avec les exercices et thèmes, avec le *hashtag* #INAJournalconfinement (les « Photographies »).

Les Photographies devront être publiées pendant la durée du confinement et au plus tard le 25 mai 2020 à 19h.

A la fin de la Formation, et au plus tard le 25 mai 2020 à 19h, les Participants adresseront à l'INA par mail – à l'adresse [photosmartphone@ina.fr](mailto:photosmartphone@ina.fr) - leurs meilleures Photographies – limitées à une Photographie par exercice/thème – parmi celles publiées pendant la Formation.

Au plus tard le 1<sup>er</sup> juin 2020 à 19h, l'INA sélectionnera 500 Photographies parmi celles sélectionnées par les Participants.

Ces Photographies pourront être exploitées, pour les besoins de la promotion de la Formation et/ou des activités de l'INA, comme suit :

- publication, au sein d'une galerie, sur tout service de communication au public en ligne édité par l'INA ;
- projection publique dans les emprises de l'INA et/ou dans les emprises de partenaires tiers.

Les Participants autorisent gracieusement l'INA à procéder à de telles exploitations et garantissent l'INA contre tout recours de tiers s'estimant lésé par cette publication, notamment sur le terrain du droit d'auteur ou du droit à l'image.

Les Photographies devront, en tout état de cause, être conformes aux critères d'admissibilité des Contributions Personnelles des Utilisateurs de la Plateforme visés à l'article 7.1 des CGU.

#### **Article 4 : Données Personnelles**

Le présent article des Conditions particulières complète l'article 8 des CGU.

En sus des données à caractère personnel (données d'identification) traitées pour permettre l'accès à la Plateforme, l'INA, responsable de traitement, peut traiter d'autres données à caractère personnel des Participants, pour les besoins de la Formation (données relatives à l'identité).

Les Photographies publiées par les Participants sont susceptibles de reproduire l'image des Participants, laquelle constitue une donnée à caractère personnel.

Les données à caractère personnel ainsi collectées sont indispensables à ce traitement et sont destinées aux formateurs ainsi qu'aux services de formation de l'INA.

Les données des Participants sont conservées pour toute la durée de la Formation.

L'accès aux données personnelles des Utilisateurs est limité aux personnes habilitées pour effectuer les opérations de traitements de données.

Conformément et dans les limites de la réglementation en vigueur en matière de protection de données à caractère personnel, les Participants disposent d'un droit d'accès, de limitation, de rectification ou d'effacement des données personnelles les concernant, ainsi que du droit à la portabilité de leurs données.

Pour mettre en œuvre leurs droits, les Participants doivent adresser leur demande par courrier électronique à [dpdina@ina.fr](mailto:dpdina@ina.fr) ou par courrier postal auprès de l'Institut national de l'audiovisuel, à l'attention du Délégué à la Protection des Données, Direction Juridique, situé 4 avenue de l'Europe 94366 Bry-sur-Marne Cedex, accompagné d'une copie d'un titre d'identité.

Les Participants disposent enfin du droit d'introduire une réclamation auprès de la Commission nationale de l'Informatique et des libertés (Cnil).

#### **Article 9 : Droit applicable**

Les présentes Conditions particulières sont placées sous le régime de la loi française.